

CEREMONIAŁ

Szkoły Podstawowej nr 4
imienia księdza Zdzisława Jastrzębiec Peszkowskiego
w Sanoku

1. Ceremoniał szkolny jest zbiorem ustanowionych i obowiązujących w szkole norm dotyczących zachowania się w czasie uroczystości szkolnych oraz stosunku społeczności szkolnej do symboli narodowych i szkolnych. Ceremoniał nawiązuje do tradycji szkoły, kształtuje w uczniach postawy patriotyczne i uczy szacunku do tradycji narodu polskiego.
2. W skład uroczystości tworzących ceremoniał szkolny wchodzi:
 - 1) uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego,
 - 2) ślubowanie klas pierwszych,
 - 3) obchody Święta Szkoły - Dnia Patrona (w dniu 8 października),
 - 4) uroczyste zakończenie roku szkolnego,
 - 5) obchody świąt narodowych, okolicznościowych, regionalnych.
3. Podczas uroczystości szkolnych uczniowie występują w strojach odświętnych (uczniowie: biała koszula, ciemne długie spodnie, uczennice: biała bluzka, ciemna spódnica).

4. Symbole narodowe

- 1) Godło, flaga i hymn są symbolami naszego państwa, do których należy odnosić się z należną czcią i szacunkiem. Symbole narodowe mają pierwszeństwo przed każdym innym znakiem, np. znakami stowarzyszeń, miast, organizacji krajowych i międzynarodowych.
- 2) Hymn państwowy jest pieśnią patriotyczną, stanowiącą odbicie i uzewnętrznienie poczucia wspólnoty i odrębności narodowej. Wykonuje się go w czasie uroczystości państwowych oraz świąt narodowych. Hymn powinien być śpiewany przez wszystkich zgromadzonych na uroczystości. Podczas wykonywania hymnu obowiązuje postawa zasadnicza, zachowanie powagi i spokoju oraz zdjęcie nakrycia głowy /mężczyźni/.
- 3) Godło należy umieścić w salach lekcyjnych na ścianie na wprost wejścia, albo na innej ścianie, w miejscu widocznym od wejścia.
- 4) Budynek szkoły dekorowany jest flagami państwowymi w :
 - a) święta państwowe
 - b) wybory parlamentarne, prezydenckie, samorządowe
 - c) inne uroczystości wynikające z ceremoniału szkolnego
 - d) podczas żałoby narodowej.

Na fladze nie wolno umieszczać ani przyczepiać do niej żadnego znaku, litery, słowa, liczby, czy jakiegokolwiek rysunku.

W przypadku żałoby narodowej przymocowuje się do drzewca flagi państwowej czarną wstęgę.

5. Symbole szkoły

- 1) Szkoła Podstawowa nr 4 w Sanoku posiada:
 - a) patrona
 - b) hymn.
 - c) sztandar.
- 2) Patronem szkoły jest Ksiądz Zdzisław Jastrzębiec Peszkowski. Jego droga i postawa życiowa - człowieka prawego, uczciwego, spieszącego z pomocą potrzebującym, człowieka dążącego do poznawania prawdy, pokonującego trudności w dążeniu do słusznego celu – jest ze wszech miar godna szacunku i stanowi wzór do naśladowania dla członków społeczności szkolnej.
- 3) Hymn szkoły jest grany i śpiewany podczas wszystkich uroczystości szkolnych po hymnie państwowym. W trakcie grania i śpiewania hymnu szkoły wszyscy przyjmują postawę zasadniczą.
- 4) Sztandar, na którym widnieje nazwa szkoły i jej imię, uczy godnej postawy i zobowiązuje do przejmowania zasad postępowania Patrona Szkoły. Dla społeczności szkolnej sztandar szkolny jest symbolem Polski, narodu oraz „Małej Ojczyzny”, jaką jest szkoła i jej najbliższe środowisko.
- 5) Sztandar szkoły wprowadzany jest na uroczystości wynikające z ceremoniału szkolnego oraz poza szkołą, na zaproszenie innych szkół i instytucji.
- 6) Sztandar szkoły oraz insygnia pocztu sztandarowego przechowywane są w gabinecie dyrektora w zamkniętej gablocie, razem z tekstem ślubowania klas pierwszych, ślubowania pocztu sztandarowego oraz hymnu szkoły.

6. Poczec sztandarowy

- 1) Sztandarem opiekuje się poczet sztandarowy. Tworzą go:
 - a) chorąży – uczeń klasy szóstej
 - b) asysta – dwie uczennice klas szóstych.
- 2) Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmuje się opiekun pocztu wyznaczony przez dyrektora spośród nauczycieli szkoły. Opiekun pocztu dba o właściwą celebrację sztandaru i zgodny z ceremoniałem przebieg uroczystości na terenie szkoły i poza nią.
- 3) Poczec sztandarowy oraz poczet rezerwowy wybierany jest z końcem każdego roku szkolnego przez samorząd uczniowski spośród kandydatów – uczniów klas piątych, którzy otrzymają świadectwo z wyróżnieniem i wzorową ocenę zachowania. Ponieważ uczestnictwo w poczie sztandarowym to najbardziej honorowa funkcja w szkole, dlatego w jego składzie winni znaleźć się uczniowie o nienagannej postawie i godni takiego szacunku.

- 4) Skład obu pocztów zatwierdza Rada Pedagogiczna podczas czerwcowej konferencji klasyfikacyjnej. O wyborze uczniów do pocztów sztandarowego i rezerwowego zostają powiadomieni ich rodzice lub opiekunowie specjalnym okolicznościowym listem.
- 5) Na wniosek opiekuna pocztu, opiekuna samorządu uczniowskiego lub dyrektora szkoły, decyzją Rady Pedagogicznej, członkowie pocztu sztandarowego mogą być odwołani ze swej funkcji. W takim przypadku samorząd uczniowski dokonuje wyboru uzupełniającego, a Rada Pedagogiczna zatwierdza ten wybór.
- 6) Przekazanie sztandaru oraz ślubowanie nowego pocztu odbywa się podczas uroczystości zakończenia roku szkolnego.
- 7) Po zakończeniu kadencji, nazwiska członków obu pocztów wpisane zostają do kroniki szkoły, a sami uczniowie otrzymują pamiątkowe dyplomy lub nagrody.
- 8) Poczet sztandarowy występuje w strojach galowych (chorąży-ciemne spodnie, biała koszula, asysta - białe bluzki i ciemne spódnice), białych rękawiczkach oraz szarfach w barwach narodowych, założonych przez prawe ramię i wiązane pod lewym, kolorem białym do góry.

7. Postawa pocztu sztandarowego i chwyt sztandaru

- 1) W trakcie uroczystości z udziałem pocztu sztandarowego ustala się następujące postawy i chwyt:

Postawa	Opis chwytu sztandaru
„bacność”	Sztandar oparty na trzewiku drzewca przy prawej nodze. Drzewce przytrzymywane prawą ręką chorążego powyżej pasa. Lewa ręka opuszczona wzdłuż ciała.
„spocznij”	Sztandar trzymany przy prawej nodze jak w postawie „bacność”. Chorąży i asysta w postawie „spocznij”.
„na ramię”	Chorąży kładzie drzewce prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45 stopni. Płat sztandaru powinien być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
„prezentuj”	Z postawy „bacność” chorąży unosi prawą ręką sztandar do góry przy prawym ramieniu (dłoń prawej ręki na wysokość barku), następnie lewą ręką chwytając drzewce sztandaru tuż pod prawą, po czym opuszcza prawą rękę obejmując nią dolną część drzewca.
„salutuj”	Wykonuje się z postawy „prezentuj” lub „na ramię”; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45°. Po zakończeniu salutowania sztandar wraca do postawy „prezentuj” a potem „spocznij”.

- 2) W czasie uroczystości kościelnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany bez podawania komend. W czasie wprowadzania sztandaru wszyscy wstają. Poczec przechodzi przez kościół, trzymając sztandar pod kątem 45% do przodu i staje po lewej lub po prawej stronie, bokiem do ołtarza i do zgromadzonych ludzi, podnosząc sztandar do pionu.
- 3) W trakcie Mszy Św. lub innego nabożeństwa członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „bacność” lub „spocznij”.
- 4) Salutowanie sztandaru następuje podczas każdego podniesienia Hostii oraz w innych, ważnych okolicznościach:
 - a) podczas hymnu narodowego
 - b) podczas podnoszenia flagi państwowej na maszt
 - c) podczas opuszczania trumny do grobu
 - d) podczas minuty ciszy dla uczczenia czyjejs pamięci
 - e) podczas składania wieńców, kwiatów i zapalania zniczy przez delegacje.
- 5) W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem. Wstążkę kiru przywiesza się w miejscu zamocowania sztandaru na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

8. Komendy dla pocztu sztandarowego oraz uczestników podczas uroczystości, w których przewidziano udział sztandaru

1) Rozpoczęcie uroczystości i wprowadzenie sztandaru

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczec sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	Uczestnicy wstają	Przygotowanie do wejścia	Postawa „na ramię”
2.	„Bacność, sztandar wprowadzić”	Postawa „bacność”	Wprowadzenie sztandaru	Postawa „na ramię”.
			Zajęcie ustalonego miejsca	Postawa „prezentuj”, „spocznij”
3.	„Do hymnu” (jeżeli przewidziano jego odśpiewanie)	Postawa „bacność”	Postawa „bacność”	Postawa „salutuj”
3.	„Do hymnu szkoły”	Postawa „bacność”	Postawa „bacność”	Postawa „salutuj”

4.	„Po hymnie”	Postawa „spocznij”	Postawa „spocznij”	Postawa „prezentuj”, „spocznij”
5.	„Proszę usiąść”	Uczestnicy siadają	Postawa „spocznij”	Postawa „spocznij”

2) Zakończenie uroczystości i wyprowadzenie sztandaru

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	Uczestnicy wstają	Postawa „spocznij”	Postawa „spocznij”
2.	„Baczność, sztandar wyprowadzić”	Postawa „baczność”	Postawa „baczność”. Wyprowadzenie sztandaru	Postawa „baczność”, „na ramię”
3.	„Spocznij, proszę usiąść”	Uczestnicy siadają		

9. Przekazanie sztandaru i ślubowanie nowego pocztu sztandarowego

- 1) Uroczyste przekazanie sztandaru i ślubowanie nowego pocztu sztandarowego odbywa się w czasie zakończenia roku szkolnego. Przed ślubowaniem należy odczytać stosowną uchwałę Rady Pedagogicznej z podaniem nazwisk obsady nowego pocztu sztandarowego i pocztu rezerwowego.

Lp.	Komendy	Opis zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	Uczestnicy wstają	Postawa "spocznij"	Postawa "spocznij"
2.	„Poczet sztandarowy oraz nowy skład pocztu wystąpi”		Postawa „baczność”. Nowy skład pocztu występuje i ustawia się: chorąży przodem do sztandaru, asysta przodem do bocznych płaszczyzn sztandaru w odległości około 1m od sztandaru.	Postawa „baczność”, "prezentuj"
3.	„Baczność, sztandar przekazać”	Postawa „baczność”	Postawa „baczność”. Nowy poczet w kolejności: uczennica, uczeń, uczennica, wykonuje krok do przodu, przykłęka na prawe kolano przed sztandarem, pochylając przy tym głowę, po czym wstaje.	Postawa "prezentuj", „salutuj”

			<p>Dotychczasowa asysta przekazuje insygnia nowej.</p> <p>Chorąży podaje sztandar jednej z uczennic asysty, przekazuje szarfę a potem rękawiczki nowemu chorążemu, następnie odbiera sztandar asyście, przekazuje go nowemu chorążemu wymawiając tekst według punktu 2).</p>	<p>Postawa „prezentuj”, „spocznij”</p>
			<p>Nowy poczet - postawa „baczność”.</p> <p>Ustępujący poczet w kolejności: uczennica, uczeń, uczennica, wykonuje krok do przodu, przykłada na prawe kolano przed sztandarem, pochylając przy tym głowę, po czym wstaje.</p>	<p>Postawa „prezentuj”, „salutuj”</p> <p>Postawa "prezentuj" "spocznij"</p>
4.	<p>"Baczność, ustępujący poczet odmaszerować. Spocznij"</p>	<p>Postawa "baczność", następnie „spocznij”</p> <p>Uczestnicy mogą nagrodzić barwami ustępujący poczet. Dyrektor wręcza pamiątkowe dyplomy lub nagrody.</p>	<p>Postawa "baczność", "spocznij"</p> <p>Ustępujący poczet przechodzi na wyznaczone miejsce</p>	<p>Postawa "baczność", "spocznij"</p>
5.	<p>"Do ślubowania"</p>	<p>Postawa "baczność"</p>	<p>Postawa "baczność".</p> <p>Nowy skład pocztu unosi prawe dłonie na sztandar (palce jak przy salutowaniu) i powtarza tekst ślubowania według punktu 3).</p>	<p>Postawa "salutuj"</p>

6.	"Po ślubowaniu"	Postawa "spocznij"	Postawa "spocznij". Nowy skład pocztu opuszcza dłonie po ślubowaniu. Nowa asysta zajmuje miejsce obok nowego chorążego, przodem do sztandaru.	Postawa "prezentuj", spocznij
----	-----------------	--------------------	--	----------------------------------

2) Tekst wygłaszany przez ustępujący poczet przy przekazaniu sztandaru:

„My uczniowie klas szóstych mamy zaszczyt przekazać Wam, uczniom klas piątych, a naszym następcom, sztandar Szkoły Podstawowej nr 4 imienia księdza Zdzisława Jastrzębiec Peszkowskiego w Sanoku i zobowiązujemy Was do godnego reprezentowania szkoły.”

3) Rota ślubowania wygłaszana przez nowy poczet sztandarowy oraz poczet rezerwowy po przekazaniu sztandaru:

„W imieniu społeczności szkolnej przyjmujemy ten sztandar i ślubujemy:

- zawsze dbać o dobre imię szkoły i uczciwie spełniać swoje obowiązki uczniowskie,*
- pracować nad doskonaleniem swego charakteru, kształtując uczciwość, prawdomówność, koleżeńskość, odwagę i silną wolę,*
- zdobytą w szkole wiedzę i umiejętności wykorzystywać w dorosłym życiu, w pracy dla Polski.”*

10. Rota ślubowania uczniów klas pierwszych:

„Ślubuję być dobrym Polakiem, dbać o dobre imię swojej klasy i szkoły.

Będę uczyć się w szkole jak kochać Ojczyznę, jak dla niej pracować, kiedy urosnę!

Będę się starać być dobrym uczniem, swym zachowaniem i nauką sprawiać radość rodzicom i nauczycielom!”